

Управление образования Администрации

Глушковского района Курской области

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Званновская средняя общеобразовательная школа» Глушковского
района Курской области

Принята на заседании
педагогического совета
от «28» августа 2023 г.
Протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МКОУ «Званновская
СОШ»  Мищенко С.В.
Приказ от «31» августа 2023 г.
№1-111



Дополнительная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Декоративно-прикладное творчество – рукоделие»

(стартовый уровень)

Возраст учащихся: 7 – 16 лет

Срок реализации: 1 год (216 часов)

Автор-составитель:

Руденко Юлия Ивановна,

педагог дополнительного образования

с.Званное 2023 г.

Оглавление

Комплекс основных характеристик:

- 1.1 Пояснительная записка..... стр. 3
- 1.2 Цель и задачи..... стр.6
- 1.3. Планируемые результаты..... стр. 7

1.4 Содержание программы:

- 1.4.1 Учебный план..... стр. 9
- 1.4.2 Содержание учебного плана стр. 10

2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1 Календарный учебный график. стр. 20
- 2.2 Оценочные материалы.....стр. 21
- 2.3 Формы аттестации стр. 22
- 2.4 Методические материалы стр. 23
- 2.5 Условия реализации программыстр. 28
- 2.6 Рабочая программа воспитаниястр. 29
- 3. Список использованной литературыстр. 33
- 4. Приложениястр. 36

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Декоративно-прикладное творчество – рукоделие» имеет художественную направленность, уровень освоения – стартовый, обучающиеся могут приниматься в течение всего календарного года.

Из всего многообразия декоративно-прикладного искусства рукоделие является древнейшим на земле. Оно зародилось, развивалось и росло вместе с человеком. Ведь рукоделие – это то, что делают руками, оно постоянно сопровождает человека в быту, на работе, в отдыхе. Не зря самым ценным подарком считают изделия ручной работы. Ведь человек, создавая их, вкладывает частичку своей души. Занятие рукоделием обогащают творческие стремления детей, развивают в детях нестандартное мышление, свободу.

Программа учитывает стремительное развитие рынка товаров для рукоделия, освоение новых материалов, техник, дизайнерских технологий, инструментов. В максимально ограниченный период времени происходит погружение обучающихся в мир рукоделия, где не только происходит знакомство с актуальными направлениями в рукоделии, но и приобретается определенный социальный опыт: как правильно посчитать затраты, как презентовать свою работу, реализовать, как обучить других своему мастерству.

Программа разработана в соответствии со следующей нормативно – правовой базой:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

7. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242);

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

10. Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;

11. Государственная программа Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденная постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;

12. Проект «Доступное дополнительное образование для детей в Курской области», утвержденный протоколом от 16.11.2017 №3 заседания Совета по стратегическому развитию и проектам (программам);

13. Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 « О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ».

14. Устав МКОУ «Званновская средняя общеобразовательная школа», утвержденный приказом Отдела образования Администрации Глушковского района Курской области от 11.03.2021 г. №1-30;

15. Положение о дополнительной общеразвивающей программе МКОУ «Званновская средняя общеобразовательная школа».

Актуальность программы - приобщение обучающихся к полезным видам рукоделия. Все предложенные виды рукоделия приносят огромное количество положительных эмоций, что является мощным толчком к воплощению новых идей, подчеркивает творческую индивидуальность.

Считается, что наиболее высокий уровень деятельности достигается человеком в творчестве. Необходимо всех детей, независимо от способностей, приобщать к творческой деятельности.

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Декоративно-прикладное творчество – рукоделие» дают возможность каждому реально открывать для себя волшебный мир рукоделия, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа помогает развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовать способности и желания

ребенка. Дети пополняют свой запас знаний в области ручного вязания, плетения, конструирования, программа помогает обрести навыки работы с крючком, спицами, бисером, нитками, атласными лентами, швейной машиной... Получить базовые знания о цвете, материале, рисунке, повышение практических знаний и умений и развитие творческой личности. А так же научит детей соединять в одной работе несколько видов рукоделия (плетение, вязание, вышивка).

Программа является педагогически целесообразной для развития интеллекта и психики ребенка, средством развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума и творческих сил.

Отличительной особенностью программы является использование в процессе обучения следующих педагогических технологий:

–технология индивидуализации обучения – проведение учебно-воспитательной работы с группой, ориентируясь на личностные особенности каждого обучающегося;

–технология развивающего обучения – учащийся выступает в роли самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающим миром, важна постановка вопросов на занятиях и мотивация обучающихся.

–технология игровой деятельности – проведение учебно-тематической работы с применением игровой деятельности.

Новизна заключается в том, что в ее компоненты включены современные и традиционные направления рукоделия она дает возможность научиться моделировать и конструировать продукты труда.

- составлена в соответствии с современными требованиями к проектированию дополнительных общеразвивающих программ;
- базируется на современных направлениях ДПТ;
- дает возможность педагогу проводить обучение дистанционно, в том числе осуществлять контроль.

Адресат программы: программа рассчитана для обучения детей в возрасте 7-16 лет. Вступительные испытания не предусмотрены. Специальных знаний, умений и навыков в предметной области не требуется.

Учащиеся младшего школьного возраста (7-11 лет). Признаком возраста 7-11 лет является начало школьной жизни, появление социального статуса школьника. Социальная ситуация развития характеризуется переходом от свободного существования к обязательной, общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности. Ведущей становится учебная деятельность. Кризисным моментом возраста является мотивационный кризис, связанный с отсутствием содержательных мотивов учения. Появляется произвольность, внутренний план действия, основы самоконтроля, рефлексии, чувства компетентности. Для

мотивационной сферы характерна учебная мотивация, внутренняя позиция ребенка. Возраст характеризуется теоретическим мышлением, анализирующим восприятием, произвольной смысловой памятью и произвольным вниманием.

Возраст детей 12 - 16 лет – это пограничный возраст между детьми и подростками, но дети в этом возрасте уже больше подростки, чем малыши. Они – подростки. Возраст 12-16 лет называется младшим подростковым возрастом. Дети в этом возрасте активны, им все интересно, им интересно даже то, что было никогда не интересно. Этот возраст еще называют «возрастом расцвета любознательности, ее зенита». Ребенку еще не было так все любопытно до этого возраста и уже не будет после. Этот возраст – пик любознательности. Но, к сожалению, или к счастью, эта любознательность изменчива, поверхностна, сегодня одно интересно, завтра другое и редко связана со школьными предметами, с тем, чему учат в школе. Детям интересно все, что не касается школы и школьной программы. Одновременно с некоторой внешней неуправляемостью, дети этого возраста гибки в своем поведении, восприимчивы и открыты для сотрудничества. Они уже достаточно зрелы интеллектуально.

Форма обучения – очная, дистанционная (электронное обучение с применением дистанционных технологий и дистанционное обучение в условиях отмены очных занятий при проведении санитарно-эпидемиологических мероприятий или в условиях действия высокого уровня опасности) в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

Формы проведения занятий – групповые, в группе одного возраста.

Объем и срок реализации программы:

Объём составляет 216 часов, срок реализации - 1 учебный год, 36 учебных недель.

Режим занятий - занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 академических часа. Академический час – 30 минут. После каждого часа предусмотрен 10-минутный перерыв. Наполняемость учебной группы составляет 12 человек.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить воспитанников с историей и современными направлениями развития рукоделия;
- научить работать с различными материалами и инструментами;
- обучить строить композиции, выбирать рисунок, делать эскизы для будущей работы;
- обучить технологиям разных видов рукоделия;
- научить детей интересно и полезно организовывать свой досуг.

Метапредметные:

- развивать важнейшие сферы личности: самосознание, волю, мотивацию к творчеству и самостоятельности;
- формировать стремление к достижению поставленных целей, творческому росту, самоопределению;
- развивать познавательные процессы: память, концентрацию внимания, мышление, воображение, восприятие;
- развивать художественный вкус, мелкую моторику рук, глазомер;
- развивать познавательный интерес, любознательность и умение творчески мыслить;
- развить у детей необходимые социально-трудовые, коммуникативные, творческо-поисковые и иные навыки, требующие на уровне практического применения для социальной адаптации к условиям изменяющейся действительности;
- сформировать устойчивое стремление к соблюдению основ культуры труда (аккуратности, бережливости, экономному отношению к материалам, соблюдению правил личной гигиены и техники безопасности);
- сформировать интерес к декоративно – прикладному искусству.

Личностные:

- воспитывать способности развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, терпение, стремление доводить начатое дело до конца;
- воспитывать культуру поведения и общения;
- воспитывать умения ребенка работать в

1.3 Планируемые результаты

Образовательно-предметные результаты

- учащиеся будут знать правила безопасности труда при работе с колющими и режущими предметами;
- учащиеся будут знать организацию рабочего места, необходимые инструменты, материалы и приспособления для работы;
- учащиеся научатся приемам ручной работы с текстилем и бумагой;
- учащиеся будут знать технологию работы с соленым тестом и пластилином;

- учащиеся будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- учащиеся будут знать правила личной гигиены при работе с различными материалами.

Личностные результаты:

- у учащихся будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни;
- у учащихся будет сформирована потребность в самосовершенствовании;
- у учащихся будет воспитано чувство патриотизма.

Метапредметные результаты:

- у учащихся будут сформированы навыки художественного творчества;
- учащиеся смогут последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и т.д.);
- у учащихся будут сформированы умения эстетически подходить к любому виду деятельности;
- у учащихся будут воспитаны аккуратность и умение работать в коллективе;
- у учащихся будет воспитано уважения к культуре своего народа и своей Родины.

Ключевые компетенции

- Учащиеся приобретут ценностно-смысловые компетенции:
 - – способности к принятию решений;
 - – стремление к творческой самореализации.
- Учащиеся приобретут учебно-познавательные компетенции:
 - – основы целеполагания и планирования деятельности;
 - – осознанные действия по заданному плану;
 - – основы анализа и оценки результатов учебной деятельности.
- Учащиеся приобретут информационные компетенции:
 - – потребность в новых знаниях;
 - – восприятие и осмысление новой информации из разных источников;
- Учащиеся приобретут коммуникативные компетенции:
 - – способности к продуктивному взаимодействию с другими учащимися;
 - – доказательное изложение своей позиции, мнения;
 - – адекватное восприятие мнения других людей в обучении, в жизни.
- Учащиеся приобретут компетенции личностного самосовершенствования:
 - – любознательность, познавательную активность;
 - – мыслительные способности (основы анализа, классификации, причинно-следственных связей);
 - – память, внимание, каналы восприятия, речь;
- Учащиеся приобретут общекультурные компетенции:

- –дружелюбие, заботливость, стремление к взаимопомощи;
- –позитивные чувства и эмоции от достигнутых результатов;
- –трудолюбие, аккуратность, ответственность.

1.4.Содержание Программы.

1.4.1.Учебный план

для 1-6 группы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	3	2	1	Педагогическое наблюдение
2	Работа с природным материалом	24	5	19	Педагогическое наблюдение, выставка работ
3	Аппликация из ткани.	21	5	16	Педагогическое наблюдение, выставка работ
4	Работа с бисером.	24	5	19	Педагогическое наблюдение, выставка работ
5	Новогодний калейдоскоп.	15	2	13	Педагогическое наблюдение, выставка работ
6	Вязание крючком.	24	4	20	Педагогическое наблюдение, выставка работ
7	Вязание спицами.	27	3	24	Педагогическое наблюдение, выставка работ
8	Шитье.	18	3	15	Педагогическое наблюдение, выставка работ
9	Вышивание.	24	2	22	Педагогическое наблюдение, выставка работ
10	Канзаши.	12	2	10	Педагогическое наблюдение, выставка работ
11	Работа с фоамираном.	12	2	10	Педагогическое наблюдение, выставка работ

12	Работа с нитками.	9	1	8	Педагогическое наблюдение, выставка работ
13	Итоговое занятие	3	1	2	Выставка работ
Итого часов:		216	37	179	

1.4.2.Содержание учебного плана **Раздел 1. «Вводные занятия» (3 часа)**

Тема: *Введение в образовательную программу. Знакомство. (3 часа).*

Теория: Знакомство с коллективом. Знакомство с содержанием образовательной программы. Режим работы объединения. Правила для учащихся. Требования педагога к учащимся на период обучения. Общие правила техники безопасности при работе во время занятий.

Практика: Просмотр видеопрезентаций и видеороликов, анкетирование учащихся.

Формы занятий: комбинированное занятие (беседа, опрос, мини-лекция).

Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 ч.

Тема: *Знакомство с разнообразием природного материала и его использованием. (3 часа)*

Теория: Ознакомление детей с природным материалом и закрепление знаний сбора природного материала.

Формы занятий: комбинированное занятие (лекция, опрос, практическая работа)

Тема: *Экскурсия в лес. Сбор материала. (3 часа)*

Практика: Заготовка природного материала.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: *Изготовление композиции из листьев. (3 часа)*

Практика: Выполнение аппликации из листьев.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: *Изготовление композиции из шишек. (3 часа)*

Практика: Подготовка материала. Изготовление композиции.

Формы занятий: комбинированное занятие (мини-лекция, практическая работа)

Тема: Аппликация из семян и круп. (3 часа)

Практика: Выбор и подготовка материала. Перенос рисунка на основу. Приклеивание и окрашивание крупы. Нанесение лака. Оформление рамки.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Изготовление панно из бересты. (3 часа)

Теория: Знакомство со способом заготовки бересты. Подготовка материала для аппликации.

Практика: Карандашом прорисовываем все детали композиции и вырезаем. Готовим основу для аппликации. Приклеиваем детали к основе. Покрываем изделие лаком.

Формы занятий: комбинированное занятие (мини-лекция, опрос, практическая работа).

Тема: Изготовление объемной аппликации из бересты. (3 часа)

Практика: Карандашом прорисовываем все детали композиции и вырезаем. Готовим основу для аппликации. Приклеиваем детали к основе. Покрываем изделие лаком.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Изготовление аппликации из соломки. (3 часа)

Теория: Сроки и способы заготовки соломки. Знакомство со способами обработки.

Практика: Подготовка основы для аппликации. Приклеивание соломки на бумагу. Вырезаем детали и приклеиваем на основу.

Формы занятий: комбинированное занятие (мини-лекция, опрос, практическая работа).

Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 ч.

Тема: Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления аппликации. (3 часа)

Теория: Техника безопасности при работе с клеем. Виды шаблонов. Инструменты и приспособления, используемые в работе. Свойства материалов, используемых в аппликации.

Формы занятий: лекция.

Тема: Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции. (6 часов)

Теория: История возникновения аппликации. Знакомство с характеристиками ткани.

Практика: Подготовка ткани к работе. Выполнение творческих работ из кусочков ткани в технике аппликация.

Формы занятий: комбинированное занятие (мини-лекция, опрос, практическая работа).

Тема: Предметная аппликация. (12 часов)

Практика: Выполнение многослойной, комбинированной и объемной аппликации. Перенос рисунка на ткань. Приклеивание и прошивание деталей.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 4. Работа с бисером– 24 ч.

Тема: История возникновения бисероплетения. (3 часа)

Теория: Историческая справка, инструменты, материалы, приспособления для работы с бисером. Современные направления бисероплетения.

Формы занятий: лекция.

Тема: Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка. (3 часа)

Теория: Знакомство с техникой плетения.

Практика: Отрабатываем навык плетения простейшей цепочки.

Формы занятий: комбинированное занятие (мини-лекция, практическая работа)

Тема: Петля. Отработка навыков плетения. (3 часа)

Практика: Учимся плести в технике «петля».

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Крест. Отработка навыка плетения. (3 часа)

Практика: Плетение в технике «крест».

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Параллельное плетение. Изготовление брелка. (3 часа)

Теория: Знакомство с техникой плетения, материалами и инструментами.

Практика: Плетение брелка в технике параллельного плетения.

Формы занятий: комбинированное занятие (мини-лекция, практическая работа).

Тема: Изделие из бисера. (6 часа)

Практика: Плетение изделия в любой изученной технике.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Брошь из бисера. (3 часов)

Практика: Подготовка необходимых материалов и инструментов. Выбираем форму изделия. Из фетра вырезаем заготовку. На фетре вышиваем рисунок. К обратной стороне прикрепляем булавку.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 5. Новогодний калейдоскоп – 15 ч.

Тема: Новогодние традиции разных народов. (3 часа)

Теория: Знакомимся с новогодними традициями разных стран. Просмотр презентации.

Форма занятий: лекция.

Тема: Изготовление елочных украшений. (3 часа)

Практика: Подготавливаем необходимые материалы и инструменты. Работаем над игрушкой.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Игрушка «Ангелок». (3 часа)

Практика: Вырезаем из фетра детали. Сшиваем детали.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Поздравительная открытка. (3 часа)

Практика: Выполнение открытки.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Подарок «Символ года». (3 часа)

Практика: Делаем сувенир.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 6. Вязание крючком – 24 ч.

Тема: История возникновения вязания. Инструменты и материалы.(3 часа)

Теория: История появления вязания крючком. Знакомство с инструментами и материалами для вязания.

Формы занятий: лекция.

Тема: Цепочка из воздушных петель. (3 часа)

Практика: Учимся держать крючок и отрабатываем навык вязания воздушных петель.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Столбик без накида. Условные обозначения. (3 часа)

Практика: Делаем цепочку из воздушных петель и учимся вязать столбик без накида.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Столбик с накидом. (3 часа)

Практика: Продолжаем вязание, отрабатывая навык вязания столбика с накидом.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом. (3 часа)

Практика: Вяжем полотно, отрабатывая навык вязания крючком, изученными способами.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Вязание шарфика. (3 часа)

Практика: Выбираем пряжу и крючок соответствующего размера. Вяжем полотно. Завершаем работу над изделием, закрываем петли.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Вязание шарфика. (3 часа)

Практика: Выбираем пряжу и крючок соответствующего размера. Вяжем полотно. Завершаем работу над изделием, закрываем петли.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Вязание шарфика. (3 часа)

Практика: Выбираем пряжу и крючок соответствующего размера. Вяжем полотно. Завершаем работу над изделием, закрываем петли.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 7. Вязание спицами – 27 ч.

Тема: Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах. (3 часа)

Теория: История возникновения. Санитарно-гигиенические требования и безопасные приемы работы. Инструменты и материалы.

Практика: Учимся набирать петли.

Формы занятий: лекция, практическая работа.

Тема: Технология выполнения изнаночных петель. (3 часа)

Теория: Знакомим обучающихся с приемом вязания изнаночных петель.
Просмотр видеоролика.

Практика: Набираем начальный ряд. Учимся вязать изнаночные петли.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Технология выполнения изнаночных петель. (3 часа)

Теория: Знакомим обучающихся с приемом вязания изнаночных петель.
Просмотр видеоролика.

Практика: Набираем начальный ряд. Учимся вязать изнаночные петли.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Технология выполнения лицевых петель. (3 часа)

Теория: Знакомим обучающихся с приемом вязания лицевых петель. Просмотр видеоролика.

Практика: Набираем начальный ряд. Учимся вязать лицевые петли.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Технология выполнения лицевых петель. (3 часа)

Практика: Учимся вязать лицевые петли.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда. (3 часа)

Теория: Знакомим обучающихся с видами кромочных петель и способами закрепления петель.

Практика: Закрепляем петли.

Формы занятий: комбинированное занятие (лекция, практическая работа)

Тема: Вязание игрушки. (9 часов)

Практика: Платочной вязкой вяжем три детали разного размера. Сшиваем детали, наполняем изделие синтепоном.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 8. Шитье – 18 ч.

Тема: Уроки иголки. ТБ. (3 часа)

Теория: История возникновения шитья. Материалы, инструменты, ТБ. Знакомство с машинными швами и обработкой швов на оверлоке. Знакомство с распошивальной машиной. Просмотр видеоролика.

Формы занятий: лекция.

Тема: Шов «вперед иголка». Шов «тамбурный». (3 часа)

Практика: Вдеваем нитку в иголку. Отрабатываем шов «вперед иголка» и «тамбурный» шов.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Шов «петельный». Шов «назад иголка». (3 часа)

Практика: Отрабатываем шов «назад иголка» и «петельный».

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Пришивание пуговицы. (3 часа)

Практика: Знакомство со способами пришивания пуговицы.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Шьем мягкую игрушку из фетра. (6 часа)

Практика: Вырезаем по шаблону детали и сшиваем их. Наполняем синтепоном. Обрабатываем швы.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 9. Вышивание – 24 ч.

Тема: История вышивки. ТБ. (3 часа)

Теория: Знакомство с традиционной русской вышивкой. Просмотр презентации.

Формы занятий: лекция.

Тема: Вышивание салфетки шов «вперед иголка». (6 часов)

Практика: Отрезаем квадратный кусок ткани. С четырех сторон продергиваем нити, для получения бахромы. На заготовку наносим карандашом рисунок и вышиваем по контуру используя шов «вперед иголка».

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Вышивание салфетки тамбурным швом. (6 часов)

Практика: Отрезаем квадратный кусок ткани. С четырех сторон продергиваем нити, для получения бахромы. На заготовку наносим карандашом рисунок и вышиваем по контуру используя тамбурный шов.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Вышивание «петельным швом». (6 часов)

Практика: Отрезаем квадратный кусок ткани. С четырех сторон продергиваем нити, для получения бахромы. На заготовку наносим карандашом рисунок и вышиваем по контуру используя петельный шов.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Знакомство с вышивальной машиной. (3 часа).

Теория: Знакомство с устройством вышивальной машины. Как закрепить ткань на пальцах. Как выбрать нужный шов, толщину шва.

Формы занятий: лекция.

Раздел 10. Канзаши - 12 ч.

Тема: История появления канзаши. Материалы и инструменты. ТБ. (3 часа)

Теория: Из истории «канзаши». Основные сведения об инструментах и материалах. Требования к оборудованию рабочего места. Изучение правил безопасности труда и личной гигиены.

Формы занятий: лекция.

Тема: Разновидность форм лепестков цветов. Основные приемы выполнения. (3 часа)

Практика: Учимся делать острые и круглые лепестки из лент.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Способы комбинирования круглого и острого лепестка. (3 часа)

Практика: Нарезаем необходимое количество квадратиков из атласной ленты и делаем из них заготовки. Затем собираем лепестки в изделие.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Украшение для волос. (3 часа)

Практика: Вырезаем необходимое количество заготовок, формируем из них лепестки и листики. Собираем в изделие. Вырезаем основу. К основе приклеиваем получившийся цветок и заколку.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 11. Работа с фоамираном – 12 ч.

Тема: Основные понятия, инструменты и материалы. (3 часа)

Теория: Происхождение фоамирана. Виды фоамирана. Основные сведения об инструментах и приспособлениях при работе с фоамираном.

Формы занятий: лекция.

Тема: Цветы из фоамирана. (3 часа)

Практика: По шаблону вырезаем детали. Прогреваем заготовки, формируя лепестки. Склеиваем детали. Вырезаем основу из фетра, приклеиваем заколку и заготовку из фоамирана.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Заколочка «Ромашка». (3 часа)

Практика: По шаблону вырезаем детали. Прогреваем заготовки, формируя лепестки. Склеиваем детали. Вырезаем основу из фетра, приклеиваем заколку и заготовку из фоамирана.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Брошь. (3 часа)

Практика: По шаблону вырезаем детали. Прогреваем заготовки, формируя лепестки. Склеиваем детали. Вырезаем основу из фетра, приклеиваем булавку и заготовку из фоамирана.

Формы занятий: практическая работа.

Раздел 12. Работа с нитками – 9 ч.

Тема: Что можно сделать из ниток. Инструменты. ТБ. (3 часа)

Теория: Виды ниток (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые, синтетические) и их применение. Инструктаж по ТБ.

Формы занятий: лекция.

Тема: Делаем игрушку из помпонов. (3 часа)

Практика: Делаем помпоны, сшиваем их между собой. Приклеиваем глазки и ушки.

Формы занятий: практическая работа.

Тема: Картина из ниток. (3 часа)

Практика: Подготавливаем основу для картины. Делаем набросок рисунка. Приклеиваем нитки нужного цвета.

Формы занятий: практическая работа.

13. Итоговое занятие -3 ч. Выставка работ.

2.Комплекс организационно-педагогических условий.

2.1.Календарный учебный график.

Таблица 2.

№ п/п	группа	год обучения	дата начала занятий	дата окончания занятий	количество учебных недель	количество учебных дней	количество учебных часов	режим занятий (в неделю)	нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	1-ая	1-ый	05.09.2023	31.05.24	36	72	216	2 раза	04.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-12.05	26.12.23
	2-ая	1-ый	01.09.2023	31.05.24	36	72	216	2 раза	04.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-	25.12.23

									01.05, 09.05-12.05	
	3-я	1-ый	06.09.2023	31.05.24	36	72	216	2 раза	04.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-12.05	27.12.23
	4-я	1-ый	05.09.2023	31.05.24	36	72	216	2 раза	04.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-12.05	26.12.23
	5-я	1-ый	01.09.2023	31.05.24	36	72	216	2 раза	04.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-12.05	22.12.23
	6-я	1-ый	01.09.2023	31.05.24	36	72	216	2 раза	04.11, 01.01-08.01, 23.02, 08.03, 29.04-01.05, 09.05-12.05	27.12.23

2.2.Оценочные материалы

Критерии оценки:

Отсутствие затруднений, креативность выполнения, самостоятельность, аккуратность. Для отслеживания результатов учитывается теоретическая подготовка, практическая подготовка и развитие социальной воспитанности.

- Высокий уровень: максимальное соответствие теоретических знаний программным требованиям, наличие умений и навыков, работа со специальной литературой.

- Средний уровень: демонстрация средних знаний, умений и навыков, наличие затруднений, аккуратность и ответственность в работе.

- Низкий уровень: соответствует минимальное количество знаний, умений и навыков.

2.3 Формы аттестации, подведение итогов программы.

Формы аттестации:

- опрос,
- практическая работа.

В конце учебного года проводится выставка работ по итогам освоения образовательной программы.

Формы отслеживания образовательных результатов:

- журнал учета работы педагога,
- педагогическое наблюдение,
- опрос,
- самостоятельная работа учащихся,
- мониторинг.

Формы демонстрации образовательных результатов:

- результаты практической работы,
- результаты мониторинга,
- грамоты, дипломы по итогам массовых мероприятий.

Формы, методы контроля результативности обучения.

Для оценки результативности учебных занятий в творческом объединении применяется входной, текущий и итоговый контроль.

Цель входного контроля – диагностика имеющихся знаний и умений учащихся. Формы оценки: устный опрос, собеседование с учащимися и родителями.

Текущий контроль применяется для оценки качества усвоения материала и для выявления трудностей изучаемого материала. Формы оценки: текущие тестовые задания, проверочные работы, творческие задания, диагностическое анкетирование, собеседование.

В практической деятельности, результативность оценивается качеством выполненных практических заданий.

Методы оценки уровня успеваемости, степени глубины полученных знаний и навыков, а так же успешности воспитательной деятельности в классе и наличие зачатков ценностного мышления.

Педагогическое наблюдение. Наблюдение за учащимися в естественной обстановке – в практической деятельности. Метод помогает наблюдать основные проявления личностных особенностей учащегося, его индивидуальную познавательную активность, самостоятельность, произвольность и продуктивность деятельности, избирательность форм учебной и практической деятельности.

Самооценка учащихся по результатам реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Декоративно-прикладное творчество - рукоделие»:

- Я хорошо выполнил свою практическую работу;
- Я мог выполнить работу значительно лучше;
- Я плохо выполнил самостоятельную, практическую работу.

Итоговый контроль: итоговые тестовые задания, диагностическое анкетирование.

2.4 Методические материалы

Для достижения цели программы «Декоративно-прикладное творчество - рукоделие» рекомендуется использование следующих образовательных технологий:

-Педагогика сотрудничества. Не говорить, как нужно сделать, а действовать совместно. Сама концепция сотрудничества, реализация гуманноличностного подхода, ставящего в центр образовательной системы развитие личности ребенка, создает предпосылки для благоприятного психологического климата, установления доверительных отношений, партнерства с детьми, снижая вероятность конфликтов, повышается интерес учащихся ко всему происходящему вокруг.

-Технологии развивающего обучения строятся на идеях о том, что знания являются не конечной целью обучения, а лишь средством развития учащихся. Развивающее обучение – это активно-деятельностный метод обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному.

-Технология уровневой дифференциации обучения. Необходимо учесть способности, индивидуальные возможности, темпы развития каждого ребенка, что дает возможность успешно решать задачу реализации принципа индивидуального подхода и дифференцированного обучения. У педагога появляется возможность дифференцированно помогать слабому ученику и уделять внимание сильному. Сильные учащиеся активнее реализуют свое стремление побыстрее продвигаться вперед и вглубь, слабые – меньше ощущают свое отставание от сильных.

Методы обучения:

- Объяснительно-иллюстративный – восприятие и усвоение детьми готовой информации;
- Репродуктивный – воспроизведение обучающимися полученных знаний и освоенных способов деятельности;
- Частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске;
- Исследовательский – самостоятельная творческая деятельность обучающихся.

Данные методы конкретизируются по трём группам:

1) Словесные методы обучения. Устное изложение, беседы, сообщения, которые нацелены на создание условий для развития таких способностей: слушать, видеть, запоминать, наблюдать. Словесные методы развивают способность говорить и доказывать, логически мыслить.

2) Наглядные методы обучения. Показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, журналов, справочной литературы, инструментов, приспособлений;

3) Практические методы обучения. Учащиеся очень хорошо воспринимают наглядно-демонстрационный материал, так как идет активизация процесса восприятия. Практическая работа выполняется для закрепления полученных знаний.

Основной формой работы в объединении является учебное занятие.

Формы организации занятия - беседа, лекция, игра, конкурс, соревнования, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, экскурсия, праздник, комбинированное занятие, практическое занятие, презентация. На занятиях у детей вырабатываются не только знания и умения, но и воспитывается умение работать самостоятельно, развивается наблюдательность, зрительная память. На экскурсиях, в беседах с детьми, в непринужденной обстановке, формируется бережное отношение к природе.

Типы занятий

-Теоретические занятия. Основная цель теоретических занятий состоит в формировании у учащихся доступных трудовых знаний.

-Комплексные практические работы. Комплексные практические работы — это такие практические занятия, на которых решается комплекс задач обучения труду: происходит усвоение известных ранее знаний учащихся путем применения их при выполнении трудовых заданий, формируется комплекс трудовых умений (начиная от ориентировки в трудовых заданиях, кончая заключительным контролем результатов работы), усваиваются новые трудовые приемы и приобретаются навыки выполнения трудовых операций. Самостоятельные практические работы - это такие практические занятия, на которых обучающиеся совершенно самостоятельно выполняют трудовые задания: самостоятельно анализируют объект предстоящей работы, составляют план выполнения задания, исполняют его и контролируют ход и результаты своей работы.

Алгоритм проведения занятия.

Учебное занятие можно представить в виде последовательности следующих этапов.

1. Организационный (подготовительный) этап: Приветствие, организация детей на работу.

2. Основной этап: Повторение пройденного материала/изучение нового материала. Динамическая пауза (проводится в середине занятия)

3. Заключительный этап: Закрепление пройденного материала. Вопросы: что узнали, что понравилось? Прощание с учащимися.

Структура занятия может варьироваться в зависимости от цели и задач, а также формы организации учебного занятия.

Требования, предъявляемые к учебному занятию:

1.Целенаправленность занятий.

2.Оптимальность объема учебного материала, подбираемого для каждого занятия.

3.Соблюдение дидактических этапов занятия. Обучение — структурный процесс, поэтому каждое занятие должно иметь четко выраженную структуру, или дидактические этапы (повторение пройденного, изучение нового материала, закрепление, подведение итогов). Структура занятия зависит от содержания учебного материала, педагогических целей и организационных условий.

4. Соответствие методов обучения дидактическим целям и содержанию учебного материала.

5.Рациональное использование учебного времени.

6.Индивидуальный подход в обучении.

Организационно-педагогические условия.

- предъявление учебного материала с обязательной опорой на зрительные образы (иллюстрации, образцы);
- расширение словарного запаса и представления об окружающем мире, формировать пространственно-временные представления;
- давать время для обдумывания задания, не торопить с выполнением. В случае затруднений, использовать все виды помощи (стимулирующая, направляющая, обучающая);
- педагогу необходимо пересматривать объем заданий, чередовать виды деятельности, при переходе с одного вида деятельности к другому переключать внимание ребенка.

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико-методический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1.	Вводные занятия.	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ.	Комбинированное занятие.	Опрос
2.	Работа природным материалом	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Природный материал, клей, ножницы, лак, кисточки	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
3.	Аппликация из ткани	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Ткань, клей, ножницы	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
4.	Работа бисером	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Бисер, леска, проволока, ножницы	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ

5.	Новогодний калейдоскоп	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Ножницы, термоклей, фоамиран, фетр, цветная бумага, картон	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
6.	Вязание крючком	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Крючок, ножницы, шерстяные нитки	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
7.	Вязание спицами	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Спицы, шерстяные нитки, ножницы	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
8.	Шитье	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Нитки, иголки, ткань, фетр, синтепон, пуговицы, термоклей, швейная машина, распашивальная машина, оверлок	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
9.	Вышивание	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Нитки мулине, ножницы, пяльца, ткань, иголки, вышивальная машина	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
10.	Канзаши	Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Атласные ленты, ножницы, термоклей, булавки, заколки,	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ

		тычинки, бусины.		
11.	Работа фоамираном	с Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Фоамиран, термоклей.	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
12.	Работа нитками	с Учебный кабинет, столы, стулья инструкции по ТБ. Нитки, клей, ножницы.	Комбинированное занятие (лекция, практическая работа)	Педагогическое наблюдение, выставка работ
13	Итоговое занятие	Проекты, задания для аттестации по итогам освоения программы. Грамоты, благодарственные письма для учащихся.	Контрольное занятие.	Выставка работ

2.5 Условия реализации программы

Материально-технические:

Для занятий детского объединения используется просторное светлое помещение, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г). Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением, с проточным водоснабжением. Кабинет эстетически оформлен, правильно организованы рабочие места.

Оборудование и материалы:

- иголки (швейные, бисерные), пяльцы, карандаши, линейки, кисточки, ножницы, крючки, спицы, булавки, циркуль. Учебно-наглядные пособия: готовые образцы поделок и изделий, схемы, рисунки, специальная литература, журналы, альбомы, демонстрационные карты, электронные презентации.

При реализации программы используется следующее оборудование: распошивальная машина (1 шт.), вышивальная машина (1 шт.), швейная машина (12 шт.), оверлок (1 шт.), отпариватель для одежды (1 шт.), утюг (2

шт.), АРМ педагога (1шт.), мультимедийная установка (1 шт.), клеевой пистолет, ножницы, ножницы зигзаг, раскройный нож, мат для раскроя, набор лекал, манекен.

Кадровое обеспечение:

Учебные занятия проводит педагог дополнительного образования, владеющий знаниями и умениями большого количества ремесел, рукоделий, способов и видов детского художественного творчества. Высокий профессионализм, любовь к детям и своему делу, терпение и наличие опыта работы – рецепт грамотного подхода к преподаванию декоративно-прикладного творчества в условиях дополнительного образования. К работе по реализации программы допустимо привлечение узких специалистов (музейные работники, работники библиотек и т.п).

2.6.Рабочая программа воспитания.

2.6.1. Пояснительная записка

- Рабочая программа воспитания для учащихся детского объединения «Декоративно-прикладное творчество - рукоделие» разработана педагогом дополнительного образования - руководителем детского объединения согласно требованиям следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. от 30.03.2020);

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

- Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. от 16.07.2020);

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.07. 2022 года №629 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по

дополнительным общеобразовательным программам».

Актуальность программы

- С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

- «Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

- «Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

Адресат программы:

- Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп учащихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Декоративно-прикладное творчество - рукоделие» в возрасте 7-16 лет.

- Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

2.6.2.Характеристика объединения

Деятельность объединения «Декоративно-прикладное творчество - рукоделие» имеет художественную направленность.

Количество учащихся объединения «Декоративно-прикладное творчество - рукоделие» составляет 72 человека. Из них мальчиков –11, девочек - 61.

Учащиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 16 лет.

№ груп пы	Год обучения	Количество учащихся	Пол учащихся		Возраст учащихся			
			мальчики	девочки	дошкол ьники	1-4 класс	5-9 класс	10-11 класс
1	1- ый	12	3	9		12		
2	1- ый	12	1	11		12		

3	1-ый	12		12		12		
4	1-ый	12	6	6			12	
5	1-ый	12	1	11			12	
6	1-ый	12		12			12	

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

2.6.3. Цель, задачи и ожидаемый результат воспитательной работы

Цель воспитания – создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- усвоение знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

Планируемые результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

2.6.4. Направления деятельности:

- гражданско-патриотическое;

- духовно – нравственное;
- художественно – эстетическое;
- экологическое;
- здоровьесберегающее.

2.6.5.Работа с коллективом учащихся:

- инициирование и поддержка учащихся в ключевых делах объединения, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, установить и упрочить доверительные отношения с учащимися, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.
- проведение бесед с учащимися, как время плодотворного и доверительного общения педагога и учащегося, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления обучающимся возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;
- сплочение коллектива объединения через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; экскурсии, организуемые педагогом и родителями; празднования в объединении дней рождения детей, включающие в себя подготовленные обучающимися группами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; «огоньки» и мероприятия, дающие каждому ребенку возможность рефлексии собственного участия в жизни объединения.
- выработка совместно с учащимися законов объединения, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

2.6.6. Работа с родителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения в целом;
- помощь родителям учащихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией образовательного учреждения и педагогами;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел объединения.

2.6.7.Календарный план воспитательной работы Воспитательные мероприятия для учащихся

Таблица 5.

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения	Срок и место проведения	Ответственный
1.	«День открытых дверей»	мастер-класс	Сентябрь, учебный кабинет	педагог
2.	Акция «Мой воспитатель»	акция	Сентябрь, детский сад «Березка»	педагог
3.	Акция «С почтением и уважением»	акция	Октябрь, МКОУ «Званновская СОШ»	педагог
4.	Игра-квест «Когда мы едины – мы непобедимы»	игра	Ноябрь, учебный кабинет	педагог
5.	Интеллектуальная игра «Главный закон нашей жизни»	игра	Декабрь, учебный кабинет	педагог
6.	Экскурсия в краеведческий музей	экскурсия	Январь, МКУК «Званновский СДК»	педагог
7.	Конкурсная программа «Широкая масленица»	конкурсы	Март, спортивный зал	педагог
8.	Акция «Чистый двор»	уборка территории	апрель, школьный двор	педагог
9.	Акция «Окна победы»	акция	Май, учебный кабинет	педагог

Работа с родителями

1.	Запись в детское объединение, знакомство, беседы.		август-сентябрь учебный кабинет	педагог
2.	День открытых дверей		сентябрь	педагог
3.	Проведение индивидуальных бесед, консультаций	беседы	В течение учебного года, учебный кабинет	педагог
4.	Поздравление «Говорите маме нежные слова»	флешмоб	ноябрь	педагог

2.6.8. Список использованной литературы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

-Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

-Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020)

3. Список литературы:

1. Гаврильченко Т.В. Волшебный лоскуток. / Татьяна Гаврильченко. - М.: Айрис - пресс, 2008. - 144с.
2. Выгонов В. В. Поделки из разных материалов. 1-4 классы.- М.: Издательство «Экзамен», 2011.
3. Пищикова Н. Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008
4. Волшебный клубок/ред. Кириянова С., Хачанян Е., Парамонова Г.- М.:Внешсигма,2000
5. Вышивка крестом; Москва «Олма-Пресс»; 2000.
6. Первые уроки вязания: крючок / Лесли Стенфилд. 2006. – 128 с.: цв. ил.
7. Макнил С. Модные фенечки. – М.; Издательская группа «Контэнт», 2012. – 32с.
8. Еременко Т.И. Иголлка-волшебница. М., «Просвещение», 1987г

Интернет - источники:

- ярмарка мастеров(livemaster.ru) <http://vk.com/livemaster>;
- <http://www.mastera-rukodeliya.ru/>- сайт «Мастера рукоделия»;

- Шедевры рукоделия <http://vk.com/soversenstvo.dekora>
- <http://stranamasterov.ru/> -сайт «Страна мастеров».

4. Приложения

Приложение 1.

Таблица 6.

Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

1 группа

№ пп	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Вводные занятия (3 часа).							
1.	05.09		Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения в образовательном учреждении. Требования педагога к учащимся на период обучения. Техника безопасности.	3	Беседа	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 часа							
2.	07.09		Знакомство с разнообразием природного материала и его использованием	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
3.	12.09		Экскурсия в лес. Сбор материала.	3	Экскурсия	Лес	Педагогическое наблюдение
4.	14.09		Изготовление композиции из листьев.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
5.	19.09		Изготовление композиции из шишек.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
6.	21.09		Аппликация из семян и круп	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
7.	26.09		Изготовление панно из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
8.	28.09		Изготовление объемной аппликации из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое

							наблюдение
9.	03.10		Изготовление аппликации из соломки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 часа							
10.	05.10		Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления аппликации.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
11.	10.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
12.	12.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
13.	17.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
14.	19.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
15.	24.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
16.	26.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 4. Работа с бисером – 24 часа							
17.	31.10		История возникновения бисероплетения.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
18.	02.11		Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
19.	07.11		Петля. Отработка навыков плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
20.	09.11		Крест. Отработка навыка плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							наблюдение
21.	14.11		Параллельное плетение. Изготовление брелка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
22.	16.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
23.	21.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
24.	23.11		Брошь из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 5. Новогодний калейдоскоп - 15							
25.	28.11		Новогодние традиции разных народов	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
26.	30.11		Изготовление елочных украшений.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
27.	05.12		Игрушка «Ангелок»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
28.	07.12		Поздравительная открытка	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
29.	12.12		Подарок «Символ года»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 6. Вязание крючком – 24 часа							
30.	14.12		История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
31.	19.12		Цепочка из воздушных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
32.	21.12		Столбик без накида. Условные обозначения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

33.	26.12		Столбик с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
34.	28.12		Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
35.	09.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
36.	11.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
37.	16.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 7. Вязание спицами – 27 часов							
38.	18.01		Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах.	3	Лекция, практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
39.	23.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
40.	25.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
41.	30.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
42.	01.02		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
43.	06.02		Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
44.	08.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							ние
45.	13.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
46.	15.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 8. Шитье – 18 часов							
47.	20.02		Уроки иглолочки. Техника безопасности.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
48.	22.02		Шов петельный. Шов назад иглолка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
49.	27.02		Шов вперед иглолка. Шов тамбурный.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
50.	29.02		Пришивание пуговицы.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
51.	05.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
52.	07.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 9. Вышивание – 24 часов							
53.	12.03		История вышивки. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
54.	14.03		Вышивание салфетки шов вперед иглолка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
55.	19.03		Вышивание салфетки шов вперед иглолка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
56.	21.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

57.	26.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
58.	28.03		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
59.	02.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
60.	04.04		Знакомство с вышивальной машиной.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 10. Канзаши – 12 часов							
61.	09.04		История появления канзаши. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
62.	11.04		Разновидность форм лепестков цветов. Основные приемы выполнения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
63.	16.04		Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
64.	18.04		Украшение для волос.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 11. Работа с фоамираном – 12 часов							
65.	23.04		Основные понятия, инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
66.	25.04		Цветы из фоамирана.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
67.	02.05		Заколочка «Ромашка»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
68.	07.05		Брошь	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

Раздел 12. Работа с нитками – 9 часов							
69.	14.05		Что можно сделать из ниток. Инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебное занятие	Опрос
70.	16.05		Делаем игрушку из помпонов.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
71.	21.05		Картина из ниток.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 13. Итоговое занятие – 3 часа							
72.	23.05		Итоговое занятие	3	Выставка работ	Учебный кабинет	Опрос

Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

2 группа

№ пп	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Вводные занятия (3 часа).							
1.	01.09		Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения в образовательном учреждении. Требования педагога к учащимся на период обучения. Техника безопасности.	3	Беседа	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 часа							
2.	04.09		Знакомство с разнообразием природного материала и его использованием	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
3.	08.09		Экскурсия в лес. Сбор материала.	3	Экскурсия	Лес	Педагогическое наблюдение
4.	11.09		Изготовление композиции из листьев.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
5.	15.09		Изготовление композиции из шишек.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое

							наблюдение
6.	18.09		Аппликация из семян и круп	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
7.	22.09		Изготовление панно из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
8.	25.09		Изготовление объемной аппликации из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
9.	29.09		Изготовление аппликации из соломки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 часа							
10.	02.10		Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления аппликации.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
11.	06.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
12.	09.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
13.	13.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
14.	16.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
15.	20.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
16.	23.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 4. Работа с бисером – 24 часа							

17.	27.10		История возникновения бисероплетения.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
18.	30.10		Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
19.	03.11		Петля. Отработка навыков плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
20.	06.11		Крест. Отработка навыка плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
21.	10.11		Параллельное плетение. Изготовление брелка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
22.	13.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
23.	17.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
24.	20.11		Брошь из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 5. Новогодний калейдоскоп - 15							
25.	24.11		Новогодние традиции разных народов	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
26.	27.11		Изготовление елочных украшений.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
27.	01.12		Игрушка «Ангелок»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
28.	04.12		Поздравительная открытка	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
29.	08.12		Подарок «Символ года»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

Раздел 6. Вязание крючком – 24 часа							
30.	11.12		История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
31.	15.12		Цепочка из воздушных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
32.	18.12		Столбик без накида. Условные обозначения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
33.	22.12		Столбик с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
34.	25.12		Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
35.	29.12		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
36.	12.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
37.	15.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 7. Вязание спицами – 27 часов							
38.	19.01		Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах.	3	Лекция, практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
39.	22.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
40.	26.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
41.	29.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							ние
42.	02.02		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
43.	05.02		Кромочные петли. Закрепление последнего ряда.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
44.	09.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
45.	12.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
46.	16.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 8. Шитье – 18 часов							
47.	19.02		Уроки иголки. Техника безопасности.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
48.	26.02		Шов петельный. Шов назад иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
49.	01.03		Шов вперед иголка. Шов тамбурный.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
50.	04.03		Пришивание пуговицы.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
51.	11.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
52.	15.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 9. Вышивание – 24 часов							
53.	18.03		История вышивки. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос

54.	22.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
55.	25.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
56.	29.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
57.	01.04		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
58.	05.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
59.	08.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
60.	12.04		Знакомство с вышивальной машиной.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 10. Канзаши – 12 часов							
61.	15.04		История появления канзаши. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
62.	19.04		Разновидность форм лепестков цветов. Основные приемы выполнения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
63.	22.04		Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
64.	26.04		Украшение для волос.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 11. Работа с фоамираном – 12 часов							
65.	03.05		Основные понятия, инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос

66.	06.05		Цветы из фоамирана.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
67.	13.05		Заколочка «Ромашка»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
68.	17.05		Брошь	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 12. Работа с нитками – 9 часов							
69.	20.05		Что можно сделать из ниток. Инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебное занятие	Опрос
70.	24.05		Делаем игрушку из помпонов.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
71.	27.05		Картина из ниток.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 13. Итоговое занятие – 3 часа							
72.	31.05		Итоговое занятие	3	Выставка работ	Учебный кабинет	Опрос

Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

3 группа

№ пп	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Вводные занятия (3 часа).							
1.	06.09		Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения в образовательном учреждении. Требования педагога к учащимся на период обучения. Техника безопасности.	3	Беседа	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 часа							
2.	07.09		Знакомство с разнообразием природного	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос

			материала и его использованием				
3.	13.09		Экскурсия в лес. Сбор материала.	3	Экскурсия	Лес	Педагогическое наблюдение
4.	14.09		Изготовление композиции из листьев.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
5.	20.09		Изготовление композиции из шишек.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
6.	21.09		Аппликация из семян и круп	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
7.	27.09		Изготовление панно из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
8.	28.09		Изготовление объемной аппликации из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
9.	04.10		Изготовление аппликации из соломки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 часа							
10.	05.10		Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления аппликации.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
11.	11.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
12.	12.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
13.	18.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

14.	19.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
15.	25.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
16.	26.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 4. Работа с бисером – 24 часа							
17.	01.11		История возникновения бисероплетения.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
18.	02.11		Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
19.	08.11		Петля. Отработка навыков плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
20.	09.11		Крест. Отработка навыка плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
21.	15.11		Параллельное плетение. Изготовление брелка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
22.	16.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
23.	22.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
24.	23.11		Брошь из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 5. Новогодний калейдоскоп - 15							
25.	29.11		Новогодние традиции разных народов	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
26.	30.11		Изготовление елочных украшений.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							ние
27.	06.12		Игрушка «Ангелок»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
28.	07.12		Поздравительная открытка	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
29.	13.12		Подарок «Символ года»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 6. Вязание крючком – 24 часа							
30.	14.12		История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
31.	20.12		Цепочка из воздушных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
32.	21.12		Столбик без накида. Условные обозначения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
33.	27.12		Столбик с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
34.	28.12		Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
35.	10.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
36.	11.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
37.	17.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 7. Вязание спицами – 27 часов							

38.	18.01		Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах.	3	Лекция, практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
39.	24.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
40.	25.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
41.	31.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
42.	01.02		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
43.	07.02		Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
44.	08.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
45.	14.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
46.	15.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 8. Шитье – 18 часов							
47.	21.02		Уроки иголки. Техника безопасности.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
48.	22.02		Шов петельный. Шов назад иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
49.	28.02		Шов вперед иголка. Шов тамбурный.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

50.	29.02		Пришивание пуговицы.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
51.	06.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
52.	07.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 9. Вышивание – 24 часов							
53.	13.03		История вышивки. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
54.	14.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
55.	20.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
56.	21.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
57.	27.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
58.	28.03		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
59.	03.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
60.	04.03		Знакомство с вышивальной машиной.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 10. Канзаши – 12 часов							
61.	10.04		История появления канзаши. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос

62.	11.04		Разновидность форм лепестков цвет. Основные приемы выполнения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
63.	17.04		Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
64.	18.04		Украшение для волос.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 11. Работа с фоамираном – 12 часов							
65.	24.04		Основные понятия, инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
66.	25.04		Цветы из фоамирана.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
67.	02.05		Заколочка «Ромашка»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
68.	08.05		Брошь	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 12. Работа с нитками – 9 часов							
69.	15.05		Что можно сделать из ниток. Инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебное занятие	Опрос
70.	16.05		Делаем игрушку из помпонов.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
71.	22.05		Картина из ниток.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 13. Итоговое занятие – 3 часа							
72.	23.05		Итоговое занятие	3	Выставка работ	Учебный кабинет	Опрос

Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

4 группа

№ пп	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
------	-----------	-----------	--------------	------------------	-------------------	------------------	----------------

Раздел 1. Вводные занятия (3 часа).							
1.	05.09		Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения в образовательном учреждении. Требования педагога к учащимся на период обучения. Техника безопасности.	3	Беседа	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 часа							
2.	06.09		Знакомство с разнообразием природного материала и его использованием	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
3.	12.09		Экскурсия в лес. Сбор материала.	3	Экскурсия	Лес	Педагогическое наблюдение
4.	13.09		Изготовление композиции из листьев.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
5.	19.09		Изготовление композиции из шишек.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
6.	20.09		Аппликация из семян и круп	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
7.	26.09		Изготовление панно из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
8.	27.09		Изготовление объемной аппликации из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
9.	03.10		Изготовление аппликации из соломки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 часа							
10.	04.10		Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос

			аппликации.				
11.	10.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
12.	11.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
13.	17.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
14.	18.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
15.	24.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
16.	25.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 4. Работа с бисером – 24 часа							
17.	31.10		История возникновения бисероплетения.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
18.	01.11		Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
19.	07.11		Петля. Отработка навыков плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
20.	08.11		Крест. Отработка навыка плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
21.	14.11		Параллельное плетение. Изготовление брелка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
22.	15.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

23.	21.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
24.	22.11		Брошь из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 5. Новогодний калейдоскоп - 15							
25.	28.11		Новогодние традиции разных народов	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
26.	29.11		Изготовление елочных украшений.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
27.	05.12		Игрушка «Ангелок»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
28.	06.12		Поздравительная открытка	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
29.	12.12		Подарок «Символ года»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 6. Вязание крючком – 24 часа							
30.	13.12		История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
31.	19.12		Цепочка из воздушных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
32.	20.12		Столбик без накида. Условные обозначения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
33.	26.12		Столбик с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
34.	27.12		Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

35.	09.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
36.	10.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
37.	16.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 7. Вязание спицами – 27 часов							
38.	17.01		Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах.	3	Лекция, практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
39.	23.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
40.	24.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
41.	30.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
42.	31.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
43.	06.02		Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
44.	07.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
45.	13.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
46.	14.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							ние
Раздел 8. Шитье – 18 часов							
47.	20.02		Уроки иглолочки. Техника безопасности.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
48.	21.02		Шов петельный. Шов назад иглолка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
49.	27.02		Шов вперед иглолка. Шов тамбурный.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
50.	28.02		Пришивание пуговицы.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
51.	05.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
52.	06.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 9. Вышивание – 24 часов							
53.	12.03		История вышивки. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
54.	13.03		Вышивание салфетки шов вперед иглолка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
55.	19.03		Вышивание салфетки шов вперед иглолка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
56.	20.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
57.	26.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
58.	27.03		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							ние
59.	02.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
60.	03.04		Знакомство с вышивальной машиной.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 10. Канзаши – 12 часов							
61.	09.04		История появления канзаши. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
62.	10.04		Разновидность форм лепестков цветов. Основные приемы выполнения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
63.	16.04		Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
64.	17.04		Украшение для волос.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 11. Работа с фоамираном – 12 часов							
65.	23.04		Основные понятия, инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
66.	24.04		Цветы из фоамирана.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
67.	07.05		Заколочка «Ромашка»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
68.	08.05		Брошь	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 12. Работа с нитками – 9 часов							
69.	14.05		Что можно сделать из ниток. Инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебное занятие	Опрос
70.	15.05		Делаем игрушку из помпонов.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							ние
71.	21.05		Картина из ниток.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 13. Итоговое занятие – 3 часа							
72.	22.05		Итоговое занятие	3	Выставка работ	Учебный кабинет	Опрос

Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

5 группа

№ пп	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Вводные занятия (3 часа).							
1.	01.09.		Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения в образовательном учреждении. Требования педагога к учащимся на период обучения. Техника безопасности.	3	Беседа	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 часа							
2.	05.09.		Знакомство с разнообразием природного материала и его использованием	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
3.	08.09		Экскурсия в лес. Сбор материала.	3	Экскурсия	Лес	Педагогическое наблюдение
4.	12.09		Изготовление композиции из листьев.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
5.	15.09		Изготовление композиции из шишек.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
6.	19.09		Аппликация из семян и круп	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

7.	22.09		Изготовление панно из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
8.	26.09		Изготовление объемной аппликации из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
9.	29.09		Изготовление аппликации из соломки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 часа							
10.	03.10		Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления аппликации.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
11.	06.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
12.	10.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
13.	13.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
14.	17.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
15.	20.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
16.	24.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 4. Работа с бисером – 24 часа							
17.	27.10		История возникновения бисероплетения.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
18.	31.10		Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

19.	03.11		Петля. Отработка навыков плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
20.	07.11		Крест. Отработка навыка плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
21.	10.11		Параллельное плетение. Изготовление брелка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
22.	14.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
23.	17.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
24.	21.11		Брошь из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 5. Новогодний калейдоскоп - 15							
25.	24.11		Новогодние традиции разных народов	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
26.	28.11		Изготовление елочных украшений.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
27.	01.12		Игрушка «Ангелок»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
28.	05.12		Поздравительная открытка	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
29.	08.12		Подарок «Символ года»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 6. Вязание крючком – 24 часа							
30.	12.12		История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
31.	15.12		Цепочка из воздушных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

							наблюдение
32.	19.12		Столбик без накида. Условные обозначения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
33.	22.12		Столбик с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
34.	26.12		Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
35.	29.12		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
36.	09.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
37.	12.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 7. Вязание спицами – 27 часов							
38.	16.01		Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах.	3	Лекция, практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
39.	19.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
40.	23.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
41.	26.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
42.	30.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

43.	02.02		Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
44.	06.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
45.	09.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
46.	13.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 8. Шитье – 18 часов							
47.	16.02		Уроки иголки. Техника безопасности.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
48.	20.02		Шов петельный. Шов назад иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
49.	27.02		Шов вперед иголка. Шов тамбурный.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
50.	01.03		Пришивание пуговицы.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
51.	05.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
52.	12.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 9. Вышивание – 24 часов							
53.	15.03		История вышивки. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
54.	19.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

55.	22.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
56.	26.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
57.	29.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
58.	02.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
59.	05.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
60.	09.04		Знакомство с вышивальной машиной.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 10. Канзаши – 12 часов							
61.	12.04		История появления канзаши. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
62.	16.04		Разновидность форм лепестков цветов. Основные приемы выполнения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
63.	19.04		Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
64.	23.04		Украшение для волос.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 11. Работа с фоамираном – 12 часов							
65.	26.04		Основные понятия, инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
66.	03.05		Цветы из фоамирана.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

67.	07.05		Заколочка «Ромашка»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
68.	14.05		Брошь	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 12. Работа с нитками – 9 часов							
69.	17.05		Что можно сделать из ниток. Инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебное занятие	Опрос
70.	21.05		Делаем игрушку из помпонов.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
71.	24.05		Картина из ниток.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 13. Итоговое занятие – 3 часа							
72.	28.05		Итоговое занятие	3	Выставка работ	Учебный кабинет	Опрос

Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год.

6 группа

№ пп	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
Раздел 1. Вводные занятия (3 часа).							
1.	06.09		Вводное занятие. Введение в образовательную программу. Правила поведения в образовательном учреждении. Требования педагога к учащимся на период обучения. Техника безопасности.	3	Беседа	Учебный кабинет	Опрос
Раздел 2. Работа с природным материалом – 24 часа							
2.	08.09		Знакомство с разнообразием природного материала и его использованием	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
3.	13.09		Экскурсия в лес. Сбор материала.	3	Экскурсия	Лес	Педагогическое наблюдение

							ние
4.	15.09		Изготовление композиции из листьев.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
5.	20.09		Изготовление композиции из шишек.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
6.	22.09		Аппликация из семян и круп	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
7.	27.09		Изготовление панно из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
8.	29.09		Изготовление объемной аппликации из бересты	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
9.	04.10		Изготовление аппликации из соломки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 3. Аппликация из ткани – 21 часа							
10.	06.10		Вводное занятие. Введение в технику, материалы и приспособления. Технология изготовления аппликации.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
11.	11.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
12.	13.10		Клеевая и прошивная аппликация. Основы композиции.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
13.	18.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
14.	20.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
15.	25.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое

							наблюдение
16.	27.10		Предметная аппликация.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 4. Работа с бисером – 24 часа							
17.	01.11		История возникновения бисероплетения.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
18.	03.11		Виды плетения из бисера. Простейшая цепочка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
19.	08.11		Петля. Отработка навыков плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
20.	10.11		Крест. Отработка навыка плетения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
21.	15.11		Параллельное плетение. Изготовление брелка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
22.	17.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
23.	22.11		Изделие из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
24.	24.11		Брошь из бисера.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 5. Новогодний калейдоскоп - 15							
25.	29.11		Новогодние традиции разных народов	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
26.	01.12		Изготовление елочных украшений.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
27.	06.12		Игрушка «Ангелок»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
28.	08.12		Поздравительная открытка	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

					ая работа	кабинет	ческое наблюдение
29.	13.12		Подарок «Символ года»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 6. Вязание крючком – 24 часа							
30.	15.12		История возникновения вязания. Инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
31.	20.12		Цепочка из воздушных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
32.	22.12		Столбик без накида. Условные обозначения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
33.	27.12		Столбик с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
34.	29.12		Отработка навыков вязания столбик без накида и с накидом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
35.	10.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
36.	12.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
37.	17.01		Вязание шарфика.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 7. Вязание спицами – 27 часов							
38.	19.01		Материалы и инструменты. Набор петель при вязании на двух спицах.	3	Лекция, практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
39.	24.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

40.	26.01		Технологии выполнения изначальных петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
41.	31.01		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
42.	02.02		Технология выполнения лицевых петель.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
43.	07.02		Кромочные петли. Закрепление петель последнего ряда.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
44.	09.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
45.	14.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
46.	16.02		Вязание игрушки.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 8. Шитье – 18 часов							
47.	21.02		Уроки иголки. Техника безопасности.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
48.	28.02		Шов петельный. Шов назад иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
49.	01.03		Шов вперед иголка. Шов тамбурный.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
50.	06.03		Пришивание пуговицы.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
51.	13.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

52.	15.03		Шьем мягкую игрушку из фетра.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 9. Вышивание – 24 часов							
53.	20.03		История вышивки. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
54.	22.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
55.	27.03		Вышивание салфетки шов вперед иголка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
56.	29.03		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
57.	03.04		Вышивание салфетки тамбурным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
58.	05.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
59.	10.04		Вышивание петельным швом.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
60.	12.04		Знакомство с вышивальной машиной.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 10. Канзаши – 12 часов							
61.	17.04		История появления канзаши. Материалы и инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
62.	19.04		Разновидность форм лепестков цветов. Основные приемы выполнения.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
63.	24.04		Способы комбинирования круглого и острого лепестка.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение

64.	26.04		Украшение для волос.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 11. Работа с пенопластом – 12 часов							
65.	03.05		Основные понятия, инструменты и материалы.	3	Лекция	Учебный кабинет	Опрос
66.	08.05		Цветы из пенопласта.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
67.	15.05		Заколочка «Ромашка»	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
68.	17.05		Брошь	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 12. Работа с нитками – 9 часов							
69.	22.05		Что можно сделать из ниток. Инструменты. Техника безопасности.	3	Лекция	Учебное занятие	Опрос
70.	24.05		Делаем игрушку из помпонов.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
71.	29.05		Картина из ниток.	3	Практическая работа	Учебный кабинет	Педагогическое наблюдение
Раздел 13. Итоговое занятие – 3 часа							
72.	31.05		Итоговое занятие	3	Выставка работ	Учебный кабинет	Опрос